

479

F

27

Von der Kisthaus

~~IV~~

479 F 27

OVER HET  
STAATSBESTUUR,  
VOLGENS  
C I C E R O;

DOOR

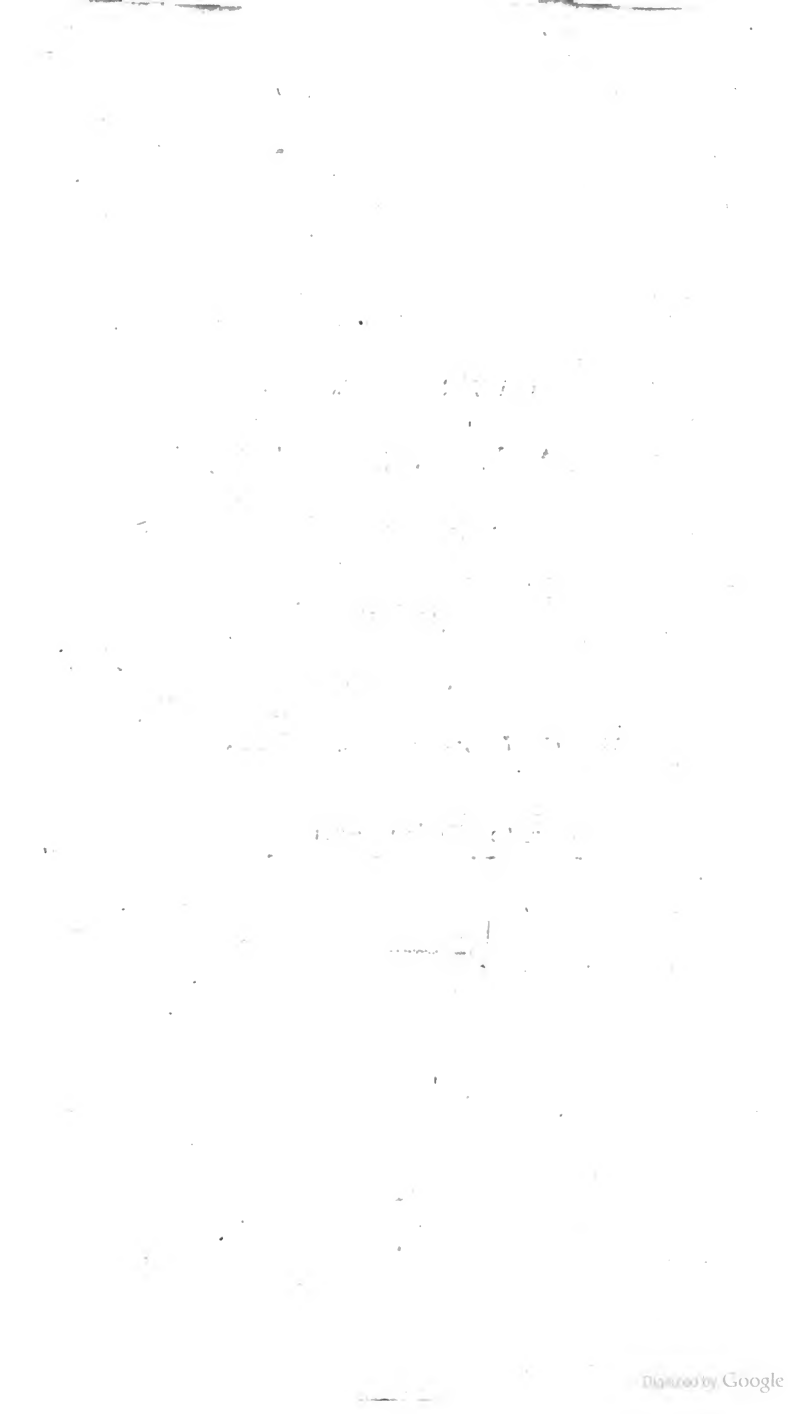
Mr. C. J. VAN ASSEN,

---

Eerste Redevoering.

---





OVER HET  
STAATSBESTUUR,  
VOLGENS  
C I C E R O (\*).

---

**I**k wenschte, M. G. T! uwe vereerende aandacht in dit avonduur bezig te houden met eene korte en algemeene schets van de staatkundige begrippen van CICERO, ontleend uit zijn beroemd werk, *over het staatsbestuur*. Ik zal mij heden bij het eerste boek bepalen. Het is den meesten uwer voorzeker reeds bekend, dat dit geschrift van den Romeinschen Consul in het vorige jaar voor het eerst is in het licht gekomen. Wij bezaten de meeste schriften van CICERO, ontveldigd aan de vernielende hand des tijds: doch van de zoo geliefkoosde vrucht zijns ede-

(\*) Voorgelezen, in de Maatschappij van *Nederl. Letterkunde* te Leyden, in 1823.

edelen letterarbeids, van de gesprekken over het staatsbestuur, betreurden wij steeds het gemis; en de geringe proeven, die hier of daar door anderen waren bewaard, vermeerderden slechts onze lust, maar bevredigden haar niet.

Wij danken het der onvergelykelijke en bijna verbazende vlijt van den geleerden ANGELO MAJI, dat wij ons thans van dit geschrift van CICERO een volledig plan kunnen voorstellen, en er zoo duidelijke denkbeelden van hebben verkregen, dat wij niet zonder waarschijnlijkheid den inhoud kunnen gissen van de gedeelten, die nu nog worden gemist.

Het was eene gewoonte eigenaardig en overeenkomstig met den zuinigen en huishoudelijken geest der Romeinen, om de letters van het perkament, waarop zij geschreven hadden, soms uit te wischen en er andere overheen te schrijven, even gelijk wij op onze leijen of perkamenten zakboekjes plegen te doen, die wij op reis gebruiken. De letters worden door de oppervlakkige hand wel schijnbaar, maar niet altijd wezenlijk uitgewischt. De ommetrekken blijven en komen dikwijls met den tijd weder te voorschijn.

Toen in *Italië* door het bederf der regering en de veroveringen der Barbaren alle smaak voor de Latijnsche Letterkunde was verdwenen, hadden de afschriften van de werken van CICERO, LIVIUS, FRONTO en anderen geene hoogere waarde, dan dat zij een' rijken voorraad van perkament opleverden. Men wischte dus de letters uit; doch niet, gelijk de oude Romeinen weleer deden, om er iets beters voor in de plaats te zetten, maar om er

con-

contracten op te schrijven van verkooping en giften aan de kerk, of opstellen van godsdienstige monniken-gebeden. Zoo verdween onder de roekeloze hand der drieste onwetendheid, hetgeen zelfs de vernielende tijd medelijdend scheen te willen sparen!

Het is opmerkelijk, dat zoo vele uitstekende geleerden bij de onvermoeidste pogingen, om uit het puin der oudheid de verloren kleinodiën der Letterkunde op te delven, nimmer op het denkbeeld zijn gekomen, om de perkamenten kerk- en gebedenboeken, die in het stof der kloosters verscholen lagen, te onderzoeken en tegen het daglicht te houden. Doch het scheen, dat deze ontdekking voor den waardigen opziener der pauselijke boekverzameling bewaard was, om, door de bewustheid van eigen vinding, de zucht voor den zwaren arbeid steeds levendig te houden. Aan zijne pogingen, in de Ambrozynsche bibliotheek te *Milaan* met zoo gelukkige proef aangevangen, en te *Rome* in het Vatikaan voortgezet, zijn wij den onbepaaldsten dank verschuldigd, dat voor de geschiedenis der Letterkunde en der Rechtsgeleerdheid een nieuw licht opdaagt, waarvoor zij alleen de oogen sluiten, die te vadzig zijn, om hunne eigene werken onder dat licht te houden.

Maar van alle deze, door ANGELO MAI ontdekte, en tevens door hemzelven, met geleerde aantekeningen, uitgegeven werken, zijn voorzeker verre het gewigtigste de boeken van CICERO *de Republica*, voor zoo veel wij ze thans bezitten; want offchoon wij

A

niet

niet durven ontkennen, dat misfchien ook nu nog de helft van het geheel ontbreekt, behooren wij echter ten hoogften dankbaar te zijn voor den gevonden fchat. Hoe naauwkeuriger de beoefenaar der Latijnsche Letterkunde zijne waardij toetst en weegt, hoe kostelijker hij ze zal bevinden. Hij ziet een nieuw veld geopend voor zijne taalkundige nafporingen; vindt eene reeks van woorden in eene beteekenis gebruikt, die hij niet vermoed had, of aan wier echtheid hij te angstvallig had getwijfeld. Met welk eene keurigheid van uitdrukking CICERO zijne Grieksche voorgangers, PLATO en ARISTOTELES, of nagevolgd, of in het Latijn overgebracht heeft, zal hij hieruit op nieuw leeren bewonderen, en tevens nieuwe bouwstof kunnen garen, om andere Grieksche en Latijnsche plaatsfen met deze nieuwe hulpmiddelen uit te leggen of te verbeteren.

Inzonderheid zullen zij met blijkbare vreugde de waardij dezer boeken erkennen, die de fchriften der ouden niet alleen beoefenen, om de fchoonheid van ftijl en vorm, maar tevens om de lesfen der wijsheid, die zij, bij de naïve ontvouwing hunner gefchiedenis en de vermelding hunner zeden en instellingen, aan de nakomelingschap van alle tijden en volken hebben gegeven. Dat dan ook het bedoelde gefchrift van CICERO eene vermeerdering van dien wijsheidsfchat is, zullen wij thans pogen aan te toonen.

Verplaatst u dus, M. G. T., voor eenige oogenblikken met uwe verbeelding in de gelukkige dagen van *Rome's* republiek. In hare gelukkige dagen,  
zeg



zeg ik; want CICERO schetst in zijne gesprekken niet den troebelen tijd, toen hij deze boeken schreef, en de koorts der eerezucht de hechtheid der oude beginselen had verwoest. Anderen mogten hem raden, om zich zelven als hoofdpersonaadj sprekende in te voeren, en zijne tijdgenooten door zijn gezag en voorbeeld te leeren, wat het welzijn des staats van hen eischte. De voorzigtige schrijver had een te juist oordeel, om niet in te zien hoe gevaarlijk het is, openlijk als kampvechter op te treden voor of tegen den geest van dien tijd, waarin hij zelf een zoo grooten rol op het staatstoonnel had vervuld. Daarenboven bezielde hem de teedere zucht, die aan alle gevoelige harten eigen is, om zich de dagen van het verledene onder behagelijke kleuren voor den geest te roepen, en in hunne bespiegeling balsem te vinden voor de smart, die de vreeze der toekomst bij hem veroorzaakte.

Het is de edele SCIPIO, de zoon van P. AEMILIUS, en de aangenomen kleinzoon van den grooten AFRICANUS, de kweekeling van POLYBIUS, en de held van den laatsten Punischen oorlog, in wiens begaafden mond CICERO de gesprekken legt, die wel uit zijne eigen pen vloeiden, doch geenszins verschilden van de gedachten, die ook SCIPIO bezielde, als hij over *Rome* en de toekomst sprak.

Het was feesttijd te *Rome*. De deur der raadzaal was gesloten; de stem der redenaars en rechteren zweeg. Het volk gaf zich over aan luidruchtige vermaken; doch de aanzienlijke ambtenaren, vermoeid van zorg, ontvloden de stad, en smaakten

voor eenige dagen de streelende rust van het buitenleven, een genoeg, zoo nuttig als noodzakelijk, om den lang ingespannen geest weder vrijer adem te doen halen, en niet altijd te drukken door het pak van dagelijkschen arbeid, die ten laatste de ziel slavinne maakt van de zaak, die zij met edelen zin behoort te dienen.

Het jaargetijde echter en de kortheid van het feest vergunde hen niet, om naar hunne *Villa's* in het zuidelijk *Italië* te gaan, waar zij dikwerf, gelijk *CICERO* elders getuigt, als blijde kinderen de spelen der onschuld hernieuwden, en schelpen verzamelden aan *Gaëta's* bekoorlijke stranden.

*SCRIPIO* verwijderde zich dus niet verre van *Rome*, maar begaf zich naar zijn lusthuis, dat in de voorstad lag.

Eenige zijner gemeenzame vrienden hadden onderling afgesproken, om hem daar een bezoek te komen brengen.

Gij beeft gemakkelijk, *M. G. T.*, dat dit gezelschap zijnen gastheer waardig was: want, behalve dat de rang van *SCRIPIO* het reeds gebood, *CICERO* wilde hen laten redetwisten over den staat en over regeringsvormen; en het was toen nog de verlichte gewoonte niet, dat burgers van allerlei kring en rang en jaren zich veroorloofden, om de daden van vorsten en staatsmannen te beoordeelen.

Om echter eene bijzondere deftigheid aan het te houden gesprek bij te zetten, voert *CICERO* in geen zijner *dialogen* zoo vele en zoo aanzienlijke sprekers bijeen dan hier. Vier hunner hebben reeds de

con-

consulaire waardigheid bekleed, PHILUS, TUBERO, MEMMIUS en MANILIUS: behalve hen kwam LELIUS met zijne beide schoonzonen; — LELIUS, met recht de wijze bijgenaamd, en een toonbeeld van broederlijke vriendschap jegens SCIPIO, waardig dat CICERO zijne gesprekken over de vriendschap met het opschrift „*Lelius*” versierde.

Met hoe bevallige kleuren is ook hier hunne onderlinge achting, zonder welke geene vriendschap kan bestaan, door CICERO geteekend! Reeds was het grootste gedeelte van het gezelschap bijeen, toen een bediende kwam zeggen, dat LELIUS op weg was. De wellevende vriend, die tot hiertoe in zijn huisgewaad in het midden zijner hem gelijke gasten had gezeten, trekt oogenblikkelijk zijn schoeisel en mantel aan, en gaat zijnen ouderen vriend in de gallerij opwachten, werwaarts de overigen, als betamelijk, hem volgen.

Hartelijk is hunne ontmoeting; doch naauwelijks willen zij huiswaarts keeren, of SCIPIO loopt om hen heen, en dringt LELIUS in hun midden. „Want,” laat CICERO hierop volgen, „dit was onder hen een wederzijdsch vriendschapsrecht, dat LELIUS in den oorlog AFRICANUS eerde als een god, en AFRICANUS weder te Rome LELIUS met de oplettendheid van eenen eerbiedigen zoon behandelde.”

SCIPIO is nu innig verheugd over de tegenwoordigheid van zoo vele geëerde vrienden en bekenden. Hij stelt hen voor, om zich op den grasheuvel neêr te vleijen aan een hoek van het veld, alwaar de zon hen kon verkwikken.

Wel-

Weldra nam bij deze beschaafde en ervaren mannen, naar aanleiding van de gebeurtenissen van den dag, het onderhoudende gesprek die wending, waar CICERO het heen wilde leiden. Men koutede over het verschijnsel, dat zich aan de lucht had vertoond; over zijne natuurkundige verklaring, over het vernuft van ARCHIMEDES, en de door hem uitgevonden sfeer, waarop alle de hemelteekenen zoo waren afgebeeld, dat zij omgedraaid konden worden. Men sprak hierover met te grootere levendigheid, wijl de beoefening dezer wetenschap eerst sedert kort bij de Romeinen had begonnen opgang te maken; tot dat de achtbare LELIUS, als een echt Romein, bevreesd, dat de zucht voor deze Grieksche studiën het opkomend geslacht zou verbasteren, met drift uitroept: „Bekommeren wij ons niet, of er zich eene dubbele zon aan het firmament vertoone! want zal de verklaring der redenen ons beter of gelukkiger maken? Maar bekommeren wij ons eerder over den dubbelen senaat, over eene dubbele natie in hetzelfde Romeinsche volk. Laat ons de kennis beoefenen, die ons bekwaam maakt voor den staat, en laat ons SCIPIO liever vragen om ons te willen leeren, welke regeringsvorm de beste zij!”

SCIPIO laat zich gemakkelijk overhalen, om zijne gedachten mede te deelen over een zoo geliefkoosd onderwerp, dat menigmaal zijn geest tot de ernstigste overpeinzingen had gebragt, of de belangrijkste en aangenaamste stof had opgeleverd voor zijnen omgang met POLYBIUS en PANAETIUS.

Doch hier moet ik u oplettend maken, M. G. T.,

op

op het treffend onderscheid, dat zich kenmerkt tusschen Grieken en Romeinen.

PLATO en zijne dialogen over de *Politica* of het staatsbestuur waren niet meer onbekend aan SCIPIO en de welopgevoede Romeinen van zijnen tijd; doch het ging hun, gelijk het ons gewoonlijk gaat, als wij de voortbrengselen van uitheemsche letterkunde leeren kennen. Zij verplaatsten zich niet in de dichterlijke wereld van den verheven PLATO, maar stelden de denkbeelden van PLATO onder het gezichtspunt, van waar zij ze konden overzien.

Het streelde de vergeeflijke ijdelheid van den goedhartigen CICERO, dat hij de Grieksche Wijsbegeerte, zoo als hij gaarne zeide, kon opluisteren door het licht van zijne schoone en rijke moedertaal, die hij, als een opregt beminnaar van zijn vaderland, met voorbeeldeloozen ijver beoefend had. Weldra sloop bij dezen gelukkig slagenden arbeid de nationale eigenliefde binnen, om te gelooven, dat al wat de Romeinen zich mogten verwaardigd hebben van de Grieken over te nemen, eene wezenlijke verbetering had ondergaan. Gold deze veronderstelling omtrent eenige zaak, dan was het voorzeker omtrent de ervarenheid in het besturen van den staat. Wat toch waren de wetten en zeden en inrigtingen van de Grieken, in vergelijking met die van de Romeinsche republiek! PLATO had wel zijne meeningen over regeringsvorm ontwikkeld, doch moest zijne toevlucht nemen tot denkbeelden, die in geen eenigen staat, dien hij kende, waren verwezenlijkt. Maar wilde de Romeinsche wijsgeer hierover zijne gedachten

ten laten gaan, waar zoude hij schooner en beter model vinden, dan in *Rome's* gebied, zoo als het door zijne voorouderen gevestigd, en tegen de vergankelijkheid gewaarborgd was!

Wanneer dus *LELIUS SCIPIO* aanmoedigt, om hunne jongere vrienden den weg ter kennis van den staat aan te wijzen, aarzelt hij niet, om ook deze beweegreden er bij te voegen: „Het heugt mij nog hoe gij menigmaal met *PANAETIUS* in het bijzijn van *POLYBIUS* redetwistte, en betoogde, dat die maatschappelijke toestand de beste was, dien onze voorouders ons hebben nagelaten.”

Waarop *SCIPIO* met openhartige bewustheid van eigen waarde antwoordt:

„Ik ontken niet, dat het verzorgen en beheeren van den staat mij als eene af te werken taak van mijne voorouders is opgedragen. Ik heb dus, even als de kunstenaars bij het bewerken der schoone stukken, waarin zij willen uitmunten, niets anders gedacht, niets anders overwogen, niets anders behartigd, dan hoe het beste te slagen in het voltooien dezer verhevene taak. Doch wat ik ter bereiking van mijn doel bij de schranderste en ervarenste Grieksche schrijvers over dit vraagstuk heb gelezen, heeft mij niet bevredigd; en echter durf ik mijne meeningen niet boven de hunne stellen.”

Dan *PHILUS* neemt deze bedeesdheid van *SCIPIO* weg, door op eenen vleijenden toon te zeggen: „Neen waarlijk *SCIPIO*, ik twijfel niet, of uw betoog zal veel rijker en vollediger zijn, dan al wat ooit door de Grieken over dit onderwerp geschreven is.”

Het

Het moge ons voorzeker bevreemden, dat een Romein op zulk eene wijze over de Grieksche Letteren en Wijsbegeerte durfde spreken, daar hij toch zich zelven wel bewust was, dat nooit een dichter of schrijver onder zijne landgenooten de stift in de hand nam, of hij koos een Grieksch voorbeeld ter navolging. Wilt het echter niet aan CICERO's bijzondere eigenliefde of ijdele eerezucht, maar aan den volkstrots der Romeinen in het algemeen, dien ik zoo even aanwees.

Voor den Romein, opgevoed in de begrippen zijner natie, was *Rome* het middelpunt, werwaarts alle zijne gedachten zich keerden. Het denkbeeld van sterkte, van macht, van glorie en eeuwigdurendheid lag voor hem bevat in den naam van *Rome* alleen.

Die heilige stad met haar gebied, zoo als het door zijne heldhaftige vaders in *Italië* was gevestigd, en zich over *Afrika* en *Gallië* had uitgebreid, als eene Godheid in eere te houden, te handhaven tegen alle geweld, en met een bolwerk van wetten en instellingen te verschanzen; dat was de hoogste en vroomste gedachte, die ooit in het hart en hoofd van een echt Romein kon oprijzen. Van daar die onvermoeide werkdadigheid in vrede en oorlogstijd, die prachtige eerbewijzen aan den overwinnaar, die verachting jegens den overwonnenen. Rusteloos van het eene bedrijf naar het andere gejaagd, vond de Romein noch tijd noch lust, om de gebeurtenissen, die elkander verdrongen, in bevalligen stijl op te teekenen, en hare oorzaken en gevolgen gade te slaan.

staan. Het beoefenen van schoone kunsten was in zijne oogen eene ijdele bezigheid, onwaardig den werkdadigen burger. Waartoe zou de Romein den kostelijken tijd, dien de republiek voor zich eischte, aan een arbeid besteden, die geen doel had, noch rente gaf?

Als kind de wetten van den staat van buiten te leeren, om als jongeling, onder het geleide van een ervaren rechtsgeleerde, hare toepassing te kunnen maken, en door de pleitzaal zich den weg te openen tot eereposten; in de afgelegene gewesten, zoowel als aan den trap van het kapitoel, niets te zien, dan *Rome*, en *Rome* alleen; — dat is, naar ons oordeel, het karakter van den Romeinschen staatsburger, zoo als het te lezen stond op elken wezenstrek der CATO's, der SCÉVOLA's, der FABIISSSEN. En nu, vleije ik mij, zal het ons niet meer bevreemden, waarom CICERO zoo zorgvuldig in acht heeft genomen, dat SCIPIO in geheel zijn betoog nooit ophoudt Romein te zijn, die alles aan *Rome*, als zijn ideaal, toetst, en van andere volken met zekere minachting spreekt.

Welk een hemelsbreed verschil moest, reeds hierdoor, ontstaan tusschen PLATO's boeken over de republiek en die van CICERO.

Ja, in vele opzigten hebben zij niets dan den vorm met elkanderen gemeen. Het was voor PLATO's onbegrensde genie niet voldoende, om aan te toonen, door welke inrigtingen een bepaalde burgerstaat het gelukkigst kan worden. Hooger doel zweefde voor PLATO's geest! Den mensch, het groot-



grootste raadsel der schepping, dat met de voeten aan het stof gebonden het hoofd opheft, om uit te zien naar die betere wereld, waarvan nog het flauwe gevoel der herinnering op zijn gelaat is uitgedrukt, dat zonderlinge wezen, door de kracht der wijsbegeerte, het oor te doen sluiten voor de wan-  
klinkende toonen der driften en begeerlijkheden, hem die verheven zucht en kalmte te geven, die de bewustheid van zijnen hemelschen oorsprong steeds klaarder en levendiger maakt: ja, zelfs geheel de menschelijke maatschappij tot het uitgedrukte beeld te formeren van dien eenigen mensch: — dat was de onbevredigbare zucht van PLATO's zoo hoog gespannen verbeelding.

Hoe geheel anders is de gang der gedachten in deze boeken van CICERO! En niettegenstaande dit alles, vragen wij het met onpartijdigheid; aan wien hebben ook deze schriften van den Romeinschen wijsgeer den behagelijken vorm te danken; aan wien den rijkdom der denkbeelden, die hier in het schoonste licht worden geplaatst; aan wien de fijn gesponnen redetwist over het voordeel van rechtvaardigheid of onrechtvaardigheid in het staatsbestuur; aan wien eindelijk de verheven slotrede, waar SCIPIO in een droomgezicht de hemelen voor zich geopend ziet: — aan wien anders, dan aan den goddelijken PLATO, met wien CICERO beleed, liever te willen dwalen, dan met anderen den effen weg te gaan?

Vergeeft mij deze uitweiding, M.G.T., ik oordeelde ze noodzakelijk, om u op het standpunt te brengen, waar ik u, bij het hooren van SCIPIO's  
ge-

gesprek, plaatfen wilde; en thans zijn wij tot hem genaderd, om hem niet weder te verlaten.

Met eene naauwkeurigheid, die in redetwisten te veel uit het oog wordt verloren, doch in den wijsgeer bovenal wordt gevorderd, vangt thans *SCIPIO* zijne rede aan; met de juiste bepaling en beschrijving, wat men door het woord *Republiek* hebbe te verstaan. Hij hecht er geenszins die beteekenis aan, die de ijdelheid van latere dagen aan dat woord uitsluitend heeft gegeven. Overal, waar eene schare van menschen, door overeenstemming omtrent het hooge begrip van recht en door zucht tot behartiging van elkanders welzijn, zich vereenigt: daar is volk, daar is maatschappij, daar is Republiek aanwezig.

Maar hoe vereenigen zich deze scharen van menschen tot volk en maatschappij? Is het de vrees voor gevaren, die zij schuwen? Is het de hoop op voordeel, dat zij beoogen? Is het de nood der behoeften, of gevoel van zwakheid, dat hen doet zamenfcholen? Neen! zoo laag stelde de Heidensche krijgsheld den oorsprong der maatschappijen niet. Geene bewustheid van onvermogen, maar ingefchapen zucht tot gezelligheid vereenigt en bindt de menschen met menschen te zamen. De mensch is niet geboren, om alleen en op zich zelve te staan, of eenzaam en verlaten op de aarde rond te dwalen. — Neen! al kon hij zich baden in den weelderigsten overvloed, waar wensch en vervulling hetzelfde beteekenen, toch zoude de leegte van zijn hart hem doen reikhalzen naar het bijzijn van natuurgenooten. Door dit hooger beginfel

fel gedreven, vestigen de menschen een vast verblijf op eene veilige plaats, en slaan er hunne woningen op, en noemen deze verzameling eene stad of burgt. Opmerkelijk is het, hetgeen SCIPIO er bijvoegt, dat zulk eene stad hier en daar plaatsen bevat ten openbare dienste des volks, en tempelgebouwen voor de Goden. Deze twee denkbeelden zijn bijna onder alle de oude volken onafscheidelijk geweest. Eene openbare plaats in het midden der stad aan te leggen, waar het recht wordt gesproken, waar de belangen van den staat worden overwogen; en op de hoogten, rondom die verzamelplaats, tempelen te stichten ter eere der Goden. Het was hun innig geloof aan de Voorzienigheid, als beheerscheresse der menschelijke zaken, dat hen steeds aan deze leer vastgehecht hield; en bij hen Godsdienst en staat in het naauwste verband bragt. Als bij PLATO en CICERO deze redetwist over den besten regeringsvorm met de bekoorlijkste beschrijving van de onsterfelijkheid wordt besloten; dan is dit geen schitterend dichterlijk kleed, dat zij over een dor, wijsgeerig betoog willen ten toon spreiden, maar de eigen natuurlijke loop van hunne bespiegelingen over den staat moest hen opvoeren tot de hoogere wereld, waarvan de zichtbare de weerschijn is. Daarom eindigen ook zoo dikwijls de Grieksche treurspelen met een' god ten tooneele te voeren, niet omdat de dichterlijke genie van eenen SOPHOCLES geene andere ontknooping wist te verzinnen, maar omdat, ook naar zijne denkwijze, geen menschelijk bedrijf, zonder hoogere tusschenkomst, wordt volvoerd.

Dan,

Dan, al waken de Goden, toch moet de mensch werkdadig zijn, en zich der goddelijke zorg waardig maken; en nu ontstaat de allergewichtigste vraag: door welke raadgevende en verzorgende macht moet dan de staat bestuurd worden, om bestendige kracht en bloei te bewaren?

„Dit staatsverzorgende beleid,” zegt scipio, „moet vooreerst altijd geregeld zijn naar het beginsel, dat de maatschappij heeft doen ontstaan.” De zin zijner woorden is voorzeker: de overeenstemming omtrent het begrip van recht en behartiging van elkanders welzijn is de grondslag van den maatschappelijken staat; welke de wijze van bestuur moge wezen, deze grondslag moet onwrikbaar en heilig zijn; en alle macht moet aan dat beginsel worden getoetst. Gelijk de voogd, niet om zich zelve, maar om den minderjarigen de voogdij waarneemt, en in deze pligtsbetrachting alleen belooning voor zijne moeite vindt: zoo moet de bezitter der macht, verheven boven dwaze zelfbedoeling, niets anders voor oogen zien, dan het heilige beginsel van den staat, handhaving des rechts en vermeerdering van welvaart.

Dan aan wien zulk een beheer en beleid op te dragen? Hier volgt het betoog van scipio, overwaardig om in zijn oorspronkelijk geheel gehoord te worden. Want hier is scipio op zijn eigen grondgebied, en zijne gedachten zijn zoo helder, als zijne voordragt eenvoudig en waar is.

Scipio vraagt niet: bij wien eigenlijk deze macht berust, door wien zij opgedragen is, of door wien zij  
als

als bij lastgeving uitgeoefend wordt? Van dergelijke denkbeelden, die de wijsgeeren van latere tijden zoo geweldig hebben verdeeld, treffen wij hier zelfs geene sporen aan. En geen wonder voorwaar! want nimmer beschouwden de oude volken den staat als een gevaarte, dat op gouden en zilveren spillen wordt rondgedraaid; maar als een zedelijk geheel, uit de vereeniging van zedelijke wezens zamengesteld. En gelijk de mensch met zich zelve geen verdrag kan sluiten, maar zich beter of slechter beheerscht, naar de mate van inwendige kracht, waarmede hij zijn verstand en hart in overeenstemming houdt: zoo rijst ook uit den boezem van den staat de macht op, die niet bij last of verdrag willekeurig kan opgedragen of ontnomen worden, maar zich naar de zedelijke gesteldheid van den staat, onder deze of gene gedaante uitdrukt en naar buiten vertoont.

En daarom zegt SCIPIO, zonder eenig voorafgaand betoog: „Het beheer van den staat moet nu of aan éénen, of aan eenige uitgekozenen worden toegewezen, of door geheel het volk worden aanvaard. Elk dezer drie vormen kan, naar zijn oordeel, (ofschoon de eene beter dan de andere, en geene dezer volkomen zij) een dragelijken toestand opleveren: want zelfs de alleenheerscher kan een billijk en wijsheid minnend vorst zijn; ook de aanzienlijken kunnen het zijn; ja zelfs het geheele volk te zamen kan zich eene niet onvaste orde van zaken vestigen, wanneer men het insluipen van onrechtvaardigheden en kuiperijen weet voor te komen.

Even-

Evenwel is deze regeringsvorm de minst aannemelijke van allen!" — Bij deze laatste woorden dacht SCIPIO waarschijnlijk aan TIBERIUS GRACCHUS en zijne ongelukkige ondernemingen.

Dan, niet alleen deze volksheerschappij, maar ook de andere beide regeringsvormen ontgaan de afkeuring van SCIPIO niet, omdat zij de grenzen missen, waarin de natuur zelve alle macht beperkt, ten einde ze niet door overmaat machteloos te maken.

Wanneer de Grieken of Romeinen van koninklijke heerschappij spreken, hebben zij meest altijd het oog op de Oostersche despoten. „Al zij dus de Persische CYRUS," zegt SCIPIO, „de wijste en regtvaardigste vorst geweest, de toestand van het geheele volk kan toch niet begeerlijk zijn, waar de wenk van een eenigen gebiedt, zonder dat iemands recht of raad werd gehoord. Al beheeren de aanzienliken van het Masfiliaansch gebied in *Galliën* den bloeienden staat met de strengste rechtvaardigheid, de toestand van het volk draagt toch het schaduwbeeld der slavernij. En hebben de Atheners somtijds de macht van den achtbaren *Arcopagus* ontbonden, en geene andere wet erkend, dan door het volk voorgedragen en bekrachtigd: hoe was het er gesteld? alle rangen en trappen van eer en waardigheid waren weggenomen, de gemeenste man zette zich op de hoogte van den aanzienlijksten, en de staat kon zelfs zijn uiterlijk fatsoen niet meer ophouden."

Ik wilde deze rede van SCIPIO niet toepasselijk maken, M. G. T., omdat ieder, die eenige kennis van

van zaken door overdenking en ondervinding heeft verkregen, ligtelijk de toepassing vindt, en voor CYRUS, *Marseille* en *Athene* meer bekende namen uit lateren tijd in de plaats zet: zoo waar is het, dat de mensch, door alle eeuwen heen, in zijne buitensporigheden zich zelven gelijk blijft; en de wijsgeerige beschouwing der volken bijna altijd dezelfde uitkomsten oplevert!

Doch SCIPIO gaat verder, en haalt een nieuw bewijs tegen deze grenzenlooze regeringsvormen ook uit het gevaar, waarin zij steeds verkeerden, als gevestigd aan den glibberigen rand van het verderf. „Zie den beminnelijken CYRUS! Eene vlaag van onwil of kwaden luim stijgt in zijn hart op, en hij kan een monster worden, als *Agrigente's* tyran. Hoe na grenst het bestuur der aanzienlijken aan hatelijke familie-regering, wier looden juk zoo veel zwaarder knelt, als de bevroese hand het geweldiger moet neêrgedrukt houden. En is bij geheel het volk de oppermacht, dan is zij slechts eene enkele schrede van regeringloosheid en razernij, dan stijgt de pest;” — doch het handschrift is weder op deze plaats onleesbaar. Och! waren alle gisfingen, om te weten, wat er geslaan heeft, zoo gemakkelijk als deze!

Waar aldus een der drie genoemde Regeringsvormen afzonderlijk en alleen werkt, en door geen deel der andere vormen gewijzigd wordt, daar is de toestand van den staat altijd hachelijk en gevaarlijk; want het eene uiterste bedreigt daar steeds

B

het

het andere, en het wenden en keeren en overgaan van het eene beginfel tot het tegenovergestelde geschiedt zoo wonderbaarlijk, dat alleen de wijze man het kan opmerken, doch het leiden en voorkomen bijna de hulp van een God vereischt. „Weshalve, naar het oordeel van *scipio*, alleen de voorzigtige vereeniging dezer drie afzonderlijke vormen een bestendigen toestand voor den staat kan vestigen.”

*Scipio* besluit in deze laatste woorden de hoofdsom van geheel zijn staatkundig gevoelen, dat hij naderhand in alle bijzonderheden betoogt en verdedigt; doch, nu hij hiertoe wil overgaan, valt *laelius* hem met bescheidenheid in de rede, en verzoekt hem, zoo hij dit vragen durft, vooraf nog eenigzins naauwkeuriger zijn oordeel te willen mededeelen over de gemelde regeringsvormen zelve, en openhartig te zeggen, welke van deze hij voor de beste keurt: want offchoon dan ook geen derzelve hem geheel mocht behagen, zijne voordracht kon toch niet dan leerzaam wezen.

*Scipio* had zoo even, met algemeene bewoordingen, de voor- en nadeelen der onderscheiden regeringsvormen geschetst; doch, dewijl hij geene keuze onder haar had gedaan, en in geene bijzonderheden was getreden, scheen het hier thans de geschikte plaats, om de vorige ruwe schets op te werken en van heldere kleuren te voorzien. En inderdaad zijn deze kleuren zoo frisch en zoo levendig, dat wij soms in verzoeking zouden komen om te twijfelen, of zij niet van onze tijden waren ont-



ontleend, droegen zij, in de manier zelve van behandelen, geene innige kenmerken van oudheid en echtheid.

Wat is de vrijheid van den staat bij een Aristokratisch bestuur? vraagt *SCRIPTO*. De burgers schijnen wel allen vrij te zijn; doch zij zijn het niet. Het is waar, zij kiezen, zij stemmen, men kluip bij hen om ambten. Doch, eilieve! al wat zij geven, dat moeten zij geven, al wilden zij niet. Ja! hetgeen die anderen bij hen komen vragen, dat hebben zij zelve niet; want het opperbevel in den krijg kan hun nooit worden opgedragen; de deur van de raadzaal is voor hun ontoegankelijk; voor het rechterambt valt de keuze nooit zoo laag, om tot hen af te dalen. Alle deze waardigheden toch worden gewogen in de schaal, met het gewigt van goud en oude familiepapieren. En met wat regt noemen zij zich de regering der besten? Het volk vereert hen niet met dien naam; zij matigen zich dien aan in hunne volksvergaderingen, waar geen volk komt. — Men lette wel, dat *SCRIPTO* hier niet zijne eigene meening verklaart; maar die van anderen mededeelt. — Met geene mindere geestigheid voert hij ook hen sprekende in, die de Koninklijke heerschappij afkeuren. — Waartoe, hooren wij hen zeggen, waartoe de verheven naam van Koning, die voor *JUPITER* alleen is bewaard, aan een mensch te geven, aan een mensch, die steeds jaloersch is van zijne heerschappij, en alles alleen wil beheeren? Waarom hem niet liever Tyran genoemd?

B 2

want

want voor den Tyran is het even zoo gemakkelijk zachtzinnig te wezen, als het voor dien Koning niet moeilijk is, de onderdrukker van het volk te zijn. En welk een valsch begrip, gelijk dat der Lacedaemoniers, om juist hem tot Koning te be-noemen, die uit Koninklijk bloed is gesproten! — Neen! daar alleen, waar het volk de oppermacht in handen heeft, daar is vrijheid en geluk; als het volk zelf heer en meester is over de wetten, over de rechtspleging, over vrede en oorlog, over leven en dood, over geld en goed; waar elk wedijvert om zijne dienst toe te wijden aan den staat; waar hetzelfde doel voor het algemeen belang allen gelijk-keijk bezielt; waar de wet dezelfde kracht heeft voor armen en rijken; — dáár is de echte repu-bliek gegrondvest; dáár is het eigenlijke gemeene-best. Laat het volk zijn vrijen wil volgen; laat geen Aristokratische invloed hem misleiden: gij zult het zien, het volk doet altijd de verstandigste keus in den persoon der overheden, wien het zijne belangen wil opdragen. Dan, helaas! deze voor-treffelijke gesteldheid van het volksbestuur, zeggen zij, is bedorven geworden door de valsche begrip-pen van hen, die de deugd, omdat zij ze niet kenden, met het geld verwarden, en de rijksten voor de besten hielden.

Na dit vrij lange betoog, waarvan wij slechts de hoofdtrekken konden aanwijzen, zegt LAELIUS, alsof hij eenigzins ongeduldig was geworden: „Maar uw eigen oordeel, SCIPIO! hoedanig is dit nu over  
dee-

deze drie regeringsvormen, die elk hunne vóór- en nadeelen schijnen te hebben? Zeg mij, welke houdt gij voor de beste der drie?"

„De Koninklijke!" zegt *scipio*: want ik stelle mij onder dien naam de heerschappij voor, alwaar een Koning voor zijne burgers zorgt, gelijk een vader voor zijne kinderen, en door liefdadigheid hunne harten wint. Ziet de goden in den hemel: erkennen zij niet *JUPITER* voor hunnen oppersten God? oordeelen zij niet allen, dat de hoogste majestelt bij hem alleen moet berusten, die hemel en aarde doet buigen op zijn wenk? Dan, ik ga verder, zegt *scipio*, want gij wraakt mischien deze droombeelden uit de fabelleer; leeren ons niet de wijsgeeren, die met al de scherpte van hunnen geest de geheimen der natuur trachten na te vorschen, leeren zij ons niet dat één Goddelijke Geest het heelal met al zijne deelen overziet en regeert?"

Het scheen alsof den ouden *LAELIUS* dit betoog te ver gezocht voorkwam. Want, ofschoon hier eene merkbare gaping is, vaart *scipio* dus voort.

„Welnu, ik zal u nadere en andere getuigen bijbrengen. Weet gij wel, dat het nog geene vier eeuwen zijn, dat *Rome* onder de heerschappij van Koningen stond; en wat zijn vierhonderd jaren voor eene natie? — Ja, maar toch de laatste der Koningen was een hoovaardige dwingeland," zegt *LAELIUS*. „Maar, die vooraf ging, voer hem *scipio* te gemoet, dat was een uitstekend vorst, en dat

dat waren zij allen, tot op ROMULUS toe." — Niet zonder schijn van ongeduld zegt LAELIUS: „ik wil geene getuigenis van volken, die kort of lang geleden eene Koninklijke regeringsvorm hadden; ik wil krachtige bewijzen, dat deze vorm goed is."

Onbeschrijfelijk is de naïviteit en de schertsfende toon, waarop SCIPIO, met Sokratifche kunst, den eerlijken LAELIUS, bijna ondanks zich zelven, tot de bekentenis overhaalt, die hij hem wil doen afleggen.

„Welnu," hervat SCIPIO, „als gij dan geene andere getuigen wilt, dan zal ik een bewijs ten overtuiging uit uw eigen boezem halen. Zeg mij, zijt gij wel eens driftig geweest?" „Driftig?" antwoordt de zachtzinnige LAELIUS, „ach! meer dan mij lief was." „En liet gij dan die drift over uw beraden zin heerschen?" — „O neen! dat niet, ik trachtte steeds mij te bedwingen." „Gij houdt dus de drift voor eene onfsteltenis des gemoeds, die door de reden in rust moet worden gebragt? denk nu eens tevens aan die andere tochten van het hart, aan hebzucht, aan eierzucht, aan wellust, aan heerschzucht. Stemt gij mij niet toe, dat zij allen beteugeld kunnen worden, als de reden alleen den geest bestiert?" „Wel zeker stem ik dat toe," antwoordde de kalme LAELIUS. „Gij zoudt dus liefst een gemoed bezitten, aldus gestemd?" „O niets liever!" „Gij zoudt dus bang zijn voor een gemoed, waar het redenbeleid die macht had laten varen, en drift en wellust hare plaats verdrongen?" —

gen?" — „Ik zou mij niets rampzaligers kunnen voorstellen," zegt LAELIUS. „Gij zoudt dus ernstig willen, dat alle de neigingen van uw hart onder de heerschappij stonden van de reden alleen?" „Hoe zou ik het niet wenschen?" „Welnu dan," besluit SCIPIO, „waarom keurt gij dan in het bestuur van den staat af, hetgeen gij in het bestuur van u zelven zoo voortreffelijk keurt? Sta eens een deel van die alleenheersching uwer ziel aan die onrustige hartstochten af, welk eene regeringsloosheid zal er in uw binnenste ontstaan?"

Mij dunkt de verlegenheid van LAELIUS is zichtbaar geweest, toen hij op dit alles vroeg: — „Maar kan dan ook in het staatsbestuur recht en reden niet zoowel door meer, als door één worden gehandhaafd? en wat doet het er dus toe, of een éénige, of een groot getal regeren?"

„Ik ga al weder," zegt SCIPIO, „u zelven tot getuigen inroepen." „Mij zelven?" „Ja! toen ik onlangs met u, op uwe landgoederen te *Formium* was, hoorde ik u toen niet aan al uwe be-  
dienden het strengste bevel geven, om stiptelijk de orders te volgen van eenen enkelen?" „Ja wel! maar dat was ook de opziener over al het goed, aan wien ik het geheele bestuur toevertrouw." „Zoo! maar in uw huis, in de stad, hoe velen zijn daar wel meester?" „Hoe velen? wel daar is maar één meester, en die ben ik," zegt de achtbare huisvader LAELIUS. „Niemand regeert uwe ge-  
hee-

heele groote huishouding dan gij alléén?” „Wel neen!” „En gij zoudt dus niet willen toegeven, dat in het bestuur van den staat de beste orde en vorm moeten heerschen, als een eenige, die recht en billijkheid onkreukbaar handhaaft, het geheel beheerscht?” „Waarijk! gij noodzaakt mij bijna,” roept de openhartige LAELIUS uit, „om een Koningsgezinde te worden!” — En nu neemt de toon van den diepdenkenden SCIPIO eene hoogere vlucht, en in het vuur zijner reden vaart hij dus voort: „Ja! LAELIUS, ja! mijn gevoelens zal het uwe zijn, als ik u niet meer met gelijkenissen op houde, maar op *Rome* zelve wijze. Gelukkig was *Rome* onder den sceppter zijner Koningen. De hoovaardij van slechts een hunner bragt dien geliefden naam in haat en verdenking. Men dreef den Koning uit. Doch wat kwam er van het volk? Door ongewoonte aan die onbandige vrijheid spatte de het uit; men verjoeg onschuldigen; men plunderde hunne bezittingen; men verkoos Consuls voor één jaar; men boog de bondelbijlen voor de oppermacht der menigte; en van elk vonnis beriep men zich op haar, en weldra scheurde een deel der goede gemeente, door de machtigen des volks getergd, zich van hen af, en nam de wijk naar het gebergte.”

„En dit alles geschiedde midden in den vredes-tijd; doch gij zegt mischien: Wel nu! als er niets te vreezen is, laat het volk dan eens aan zijn dartelen overmoed den vrijen teugel vieren, even ge-  
lijk

lijk de schipper de volle zeilen aan den wind waagt, als er eene frissche koelte waait! — Het zij zoo! maar naauwelijks ziet hij, die het schip regeert, de lucht verdonkeren, en de baren opstijgen, of hij lijft naar het achterschip, stoot allen, die hem op het dek in den weg staan, aan eene zijde, en slaat alleen de stevige handen aan het slingerende roer: en zoo snelt ook het volk, bij het dreigen der gevaren, in de armen van een opperhoofd, en roept om eenen Dictator, wiens macht door geen jaloerschen ambtgenoot beperkt mag worden. — Het waren geene schoonklinkende dichterlijke woorden, maar het was de gevoelige taal der waarheid, als ENNIUS in zijn heldendicht het verslagen Romeinsche volk luide weeklagten doet uitboezemen over ROMULUS dood en ROMULUS onvergetelijk gemis. Voorwaar deze genegenheid zou steeds dezelfde zijn gebleven (zoo uitnemend is deze regeringsvorm), waren slechts de Koningen dezelfde gebleven; maar de onrechtvaardigheid van éénen stortte alles in duigen. Minder dan de vorige is deze vorm aan wisselvalligheden onderheven; doch zijn grondvest is regtvaardigheid. Waar deze wankelt, is zijn val gewis; en naauwelijks zegt de Koning rechten billijkheid vaarwel, of eensklaps vertoont zich de staat in eene andere gedaante: men ziet slechts een Tyran, en het grootste goed is plotseling in het grootste kwaad ontaard.” — Hebben de voornaamsten in den staat hem onttroond, hetgeen meestal het geval is, dan ontstaat de tweede

re-

regeringsvorm; die men Aristocratie noemt, en de aanzienelijken bijna tot Vorsten maakt.

Heeft het geheele volk, met aller vereenigde kracht, den dwingeland geveld, dan vestigt zich de volksregering; en zoo lang het volk vervuld is van de eerlijke bedoeling van zijn bedrijf, stelt het er hoogen prijs op, zijne staatsregeling met ingetogenheid vast te houden. Maar wanneer het volk (hetgeen soms wel eens gebeurt) in den persoon des Konings niet een' Dwingeland, maar een rechtvaardigen Vorst aanranden en van den troon bonzen durft, of wel, hetgeen nog meermalen gebeurt, het bloed der Aristokraten plengt, en geheel den staat neersmakt aan zijne dartele voeten; — neen! waan niet, dat de onafgepeilde stroomen des Oceans, of de vuurgloed der onmetelijke boschen moeilijker zijn te sluiten, dan de dolle vaart van dien losgebroken' hoop, die, zoodra hij de smachtende dorst naar de bedwelmende vrijheid heeft gelescht, en de schuimende pokalen, door de valsche volksleiders toegedronken, tot op den droefem heeft geledigd, zijne eigene opperhoofden, als zij slechts van orde en matiging reppen, vervolgt, beticht en vrijheid-moorders scheldt, en alleen hem op de handen draagt en vergoodt, die zich met den allerlaagsten gelijk stelt, en met hen alle tucht uit de huizen verbant, waar de zoon zijn' vader bespot, en de vader beeft voor den bloedigen blik van zijn' machtigen zoon: waar zelfs ... doch ik ga te verre M. G. T.; want sommigen uwer vragen misfchien, of ik u eene vertaling  
me-



mededeele uit eenig redekunſtig gedenkschrift der Franſche Revolutie; bij iedere zinsnede toch ſtaren de ontzettende voorbeelden uit dien gruweltijd u aan. Het is geene nieuwerwetſche beſchrijving, die ik u doe: het is zelfs geene navolging uit het oorſpronkelijke van CICERO; — het is de bijna woordelijke overſetting van eene door CICERO ſelven nagevolgde plaats uit de Republiek van PLATO. — Hoe! was PLATO dan ooit getuige geweest van zulke ſchriktooneelen? Maar was dit noodig? viel het dan zoo moeilijk voor dat verheven genie, dat den kruisdood des rechtvaardigen beſchreef, alſof de bijbelbladen voor hem ontrold waren; dat geene ruſt aan het gefolterd menſchdom durfde ſpellen, tot dat God zelf op aarde verſcheen; dat de thronen der wereld waggelende durfde noemen, ten zij de Koningen der aarde zoo edel waren van raad, als krachtig van daad: — was het voor hem onmogelijk, om de toekomst voor de tegenwoordigheid te dagvaarden en te beſliſſen, wat er van haar zou worden, wanneer éénmaal valsche philoſophie het monſter van valsche vrijheid zoude baren? CICERO ſcheen zelf door deze verhevene plaats zoo getroffen te zijn, en zich zoo te verheugen over het gelukkig ſlagen zijner vertaling, dat hij LAELIUS doet zeggen: „Waarlijk, SCIPIO! gij hebt woordelijk uitgedrukt al wat PLATO daar zegt.” Maar SCIPIO, nog geheel vermeesterd door echt Platonisch gevoel, en het einde van zijn geſprek nabij ziende, vaart aldus voort: „Ja! het is uit dien onttemba-

ren

ren overmoed, dien zij vrijheid durven noemen, dat de tyrannij het hoofd opsteekt, zoo als eene breede boomstam uit zijn sappigen wortel. Gelijk overmaat van macht altijd verderfelijk, en ook bij de Vorsten het voorteeken is van hunnen val; zoo snoert de vrijheid zelve met dartele hand de ketenen der slavernij om de lendenen harer misleide zonen. Want uit hun midden wordt nu weldra een aanvoerder gekozen, om den laatste aanhang van den Vorst of der grooten te verdrijven. Euvel van moed en onrein van bloed vervolgt hij brooddronken de verdienstelijkste mannen, en geeft zijn eigen en hun goed ten beste van het volk, dat hij vleit en verleidt. Weldra maakt de nijd, die den welig opgeschoten burger beloert, het besluit des volks noodzakelijk, om hem met eene getrouwe lijfswacht te beveiligen, tot dat hij eindelijk hoog genoeg verheven is, om den voet te zetten op den nek van hen, die hem uit de laagte optilden. Dit is de Tyran, dien wij bedoelen, dat echte troetelkind der volksvrijheid."

SCIPIO haalt hier het voorbeeld aan van PISISTRATUS van *Athenen*! — Maar, wat is de oudheid in zulke voorbeelden klein en arm! onze leeftijd heeft een treffender model opgeleverd voor PLATO's schilderij; doch het ondankbare *Europa* denkt er niet meer aan.

„Wordt deze Tyran," dus gaat SCIPIO voort, „door de braven onder den volke eindelijk gevelde, dan herademt de staat; maar is het eene factie van

van nog onvertzaagder hoofden, dan ontspruit eene andere tyrannij onder eene andere gedaante. Dan spelen zij met het bestuur van den staat, als kinderen met den bal; van den Koning vangt de Tyran hem op, van den Tyran de Aristokraat, en van dezen de heffe des volks; uit wiens boezem weder nieuwe tyrannij en nieuwe factien opwellen. En zoo ziet de dag van heden de staatsregeling niet meer, die gisteren nog eeuwigdurend heette. Daarom is het Koninklijk bestuur het beste: want zoo lang de Koning recht en billijkheid in eere houdt, zijn die woelingen en omwentelingen niet te duchten, die door de verspreidheid der macht uit de andere vormen ontstaan. Ook geene heerschappij kenmerkt beter de trekken van het beeld der Voorzienigheid. Doch de bron der rechtvaardigheid, die daar boven ontspringt en eeuwig vloeit, kan opdroogen bij hare afleiding in het menschelijk hart. Dus heeft het Koninklijk bestuur waarborgen van nooden om dat onheil af te keeren. En waar liggen deze waarborgen? Zij liggen deels bij de aanzienelijken in den staat, deels bij het geheele volk te zamen. — Er zij dan in den staat een Eminent hoofd; doch het monarchale beginsel worde in zijne werking geholpen en bevorderd en getemperd door den heilzamen invloed van Aristocratie en Demokratie.”

Deze *Constitutie*, gelijk *scipio* haar eigenaartig noemt, brengt die evenredige gelijkheid van rechten te weeg, die de vrije menschen niet langer kunnen

mis-

### 32 OVER HET STAATSBESTUUR, VOLGENS CICERO.

missen; en heeft daarenboven eene vastheid, die haar beschut tegen de omwentelingen, waar aan de andere regeringen steeds ten prooi zijn. Alle beweegreden voor de ondermijning van het staatsbestuur is opgeheven; want bij de eenparige werking der onderscheiden beginselen heeft de geheele staatsregeling zulk een vasten en zekeren loop, dat alle afleiding vruchteloos zoude zijn.

Nu opende zich voor de bespiegelingen van SCIPIO een nieuw en onafzienbaar veld; hij wilde dus zijne gasten doen verpozen, en wij volgen zijn voorbeeld.

\* \* \*





